



Kloster  Kappel

Passionskonzert

Die sieben letzten Worte

Ein musikalisches Werk von Joseph Haydn

**Kirchenorchester Oberwinterthur
mit Daniel Schnyder | Saxophon**

**Sonntag, 17. März 2024
17.00 Uhr, Klosterkirche**

Reformierte Kirche Kanton Zürich
www.klosterkappel.ch

PASSIONSKONZERT: Die sieben letzten Worte

Ein musikalisches Werk von Joseph Haydn

Joseph Haydn schuf die Orchesterfassung von «Die sieben letzten Worte unseres Erlösers am Kreuze» im Jahr 1786 für eine Karfreitagsandacht der Stadt Cádiz. Auch die Bearbeitung für Streicher entstand in diesem Zeitraum. Neben zwei Ecksätzen, einer Introduction und einem Erdbeben, besteht das Werk aus sieben Sonaten. Eröffnet wird jede Sonate mit der musikalischen Deklamation der lateinischen Worte aus den Evangelien. Aus diesen sprachgezeugten Anfangsmotiven entwickelt sie die Musik. Im Zentrum des Werks steht die Frage: «Mein Gott, mein Gott, warum hast du mich verlassen?». Haydn komponiert bildreich, benutzt eine Vielfalt an Klangfarben, Kontraste, kühne Wendungen und einen Fundus an theatralischen Gesten, um die emotionale Tiefe und Spiritualität in Musik darzustellen und die sieben letzten Worte möglichst wahr wiederzugeben.

Haydn wollte die Sonaten bei der Aufführung absetzen, damit man im Voraus die einzelnen Worte auf sich wirken lassen kann. Diese Idee greift der Saxophonist Daniel Schnyder auf. Er verarbeitet die musikalischen Motive und Worte in kleinen Intermezzi und spielt ein «Echo aus dem Jetzt».

Daniel Schnyder wurde 1961 in Zürich geboren und lebt seit 1992 in New York. Er ist einer der meistgespielten Schweizer Komponisten und ein wichtiger Vertreter der Crossover-Musik: Daniel Schnyder verbindet Musiktraditionen und Ideen unterschiedlichster Kulturen und kreiert daraus eine neue Textur, die unsere Gesellschaft reflektiert (www.danielschnyder.com).

Das **Kirchenorchester Oberwinterthur** ist mit seinen aussergewöhnlichen Programmen seit Jahrzehnten fester Bestandteil des Winterthurer Kulturlebens. Es setzt sich aus begeisterten Laienmusizierenden sowie professionellen Musikschaaffenden aus Winterthur und Umgebung zusammen. Künstlerischer Leiter ist seit 2019 Dirigent und Geiger Peter Grob (www.kirchenorchester.ch).

Sonntag, 17. März 2024, 17.00 Uhr, Klosterkirche
Eintritt: CHF 35.- / CHF 20.- (Schül./Stud./IV)



Tickets mit freier Platzwahl unter:
<https://eventfrog.ch/passionskonzert>
Abendkasse ab 16.15 Uhr

Kloster Kappel
Kappelerhof 5
8926 Kappel am Albis

Tel. 044 764 88 10
info@klosterkappel.ch
www.klosterkappel.ch

Follow us:

